

Vragen Overlast Belemmerende maatregelen straatraces?

Van de redactie
ROTTERDAM

MaasstadPers maakte er 15 september melding van dat de bewoners van de Sint Janshaven al twee jaar lang uit de slaap worden gehouden door straatraces in de Waalhaven. Leefbaar Rotterdam stelt daarover nu vragen aan de burgemeester. De lokale partij wijst op een lijst van bewoners waarop over 2010 al veertig overlastklachten staan en heeft de indruk dat er weinig met de klachten gedaan is. Daarom wil LR weten hoeveel klachten er zijn ontvangen over straatracerij in de Waalhaven en welke acties zijn ondernomen. Ook wil raadslid Dries Mosch weten of er racebelemmerende maatregelen kunnen worden genomen zoals flitspalen, mobiele controles of verkeersdrempels. ●

Oude glorie Hek Ornamentele entree Blijdorp is hersteld

Van de redactie
ROTTERDAM

Bezoekers van Diergaarde Blijdorp kunnen weer gebruikmaken van de monumentale entree aan de Rivièrahalzijde. De entreepartij met ornamentaal hekwerk werd ontworpen door architect Sybold van Ravesteyn. De imposante toegangshekken, de kassa's, Winkel van Sinkel en het directiegebouw zijn weer precies zo als vlak na de bouw in 1940. Van Ravesteyn heeft de twijfelachtige eer de meest 'gesloopte' architect van Nederland te zijn. Onder meer het afgebroken Centraal Station in Rotterdam is van zijn hand. Blijdorp blijft Van Ravesteyn wel trouw. Naast de entree staat hier de Rivièrahal, de Lotus Serre en het roofdierengebouw nog fier overeind. ●

Opening Koningin komt naar Kop van Zuid

Alles nieuw bij LantarenVenster

In LantarenVenster draaien half oktober de eerste films maar per 6 november na de komst van Hare Majesteit gaat het volle kracht vooruit.

Van de redactie
ROTTERDAM

Nieuw pand, nieuwe website, nieuwe directeur. Alles is nieuw bij LantarenVenster. Het filmtheater is gelegen aan de Otto Reuchlinweg 996 op de Wilhelminapier (aan de Rijnhaven). Het vormt de voet van wat de hoogste woontoren van Nederland moet wor-

den. Tussen de klassieke havenpanden en de moderne hoogbouw, in de haven naast de schepen. LantarenVenster is op de nieuwe plek niet meer alleen een uitvalsbasis voor betere films en dito concerten. Er is meer ambiance en ook een café-restaurant. De Portugese architect Alvaro Siza tekent voor het ontwerp. Het hele gebouw is zeer ruimtelijk, licht en heeft een mediterrane uitstraling. Vanaf half oktober draaien de eerste films en zijn er concerten. Er kan dan al een kijkje genomen worden in het nieuwe onderkomen. Het gebouw telt vijf filmzalen van

verschillende grootte met in totaal ruim 600 zitplaatsen. Daarnaast is er één multifunctionele zaal. Deze heeft een grote speelvloer, circa 300 zit-

.....
Na half oktober kan al in het nieuwe pand worden gekeken.

plaatsen of 400 staanplaatsen. LantarenVenster biedt daarvoor plaats aan concerten, filmvoorstellingen, congressen en radio- en televisiepro-

gramma's. Op de nieuwe website is al ruimte gemaakt voor deze nieuwe voorstellingen. Krijn Meerburg, ervaren filmprogrammeur en bioscoopdirecteur, wordt per 1 januari de man die alles in de nieuwe situatie gaat aansturen. Al deze vernieuwingszin lijkt koninklijke goedkeuring te hebben gekregen. De officiële opening wordt op 6 november gedaan door Koningin Beatrix zelf. Dat een ooit zo eigenwijze, experimentele uitgaansgelegenheid zich nog eens in zo'n royale aandacht mag dompelen. Blijft LantarenVenster wel LantarenVenster? ●

Glossy 57 carrières van Rotterdamse zakenvrouwen

'Wat een fempower!'

Van de redactie
ROTTERDAM

'Wat een fempower!', roept Erica van Engel, bestuurslid van de Kamer van Koophandel Rotterdam uit in het voorwoord van het zojuist gelanceerde magazine 'Rotterdamse Zakenvrouwen'. En inderdaad; wie de 121 pagina's tellende glossy leest kan niet anders dan onder de indruk zijn van de enorme hoeveelheid aan vrouwelijke ondernemers in en rond de Maasstad.

Het indrukwekkende magazine, een productie van Punt Uit Media, werd afgelopen donderdag gedoopt in het Holland Casino. Natuurlijk in het bijzijn van de 57 carrièrevrouwen die in het blad beschreven staan; ondernemers, bestuurders en wetenschappers. In 'Rotterdamse Zakenvrouwen' geven zij een inkijkje in hun keuzes, visies en wensen en af en toe een stukje privé. Zoals Christine Key, directeur van raderstoomboot De Majesteit, die toegeeft dat ze best meer kinderen had willen hebben: „Maar door drukte heb ik het uitgesteld en op een gegeven moment vond ik me-



Tulay Hava Ozden, één van de vrouwen: 'Het belangrijkste is: succes willen hebben.' VD

zelf te oud." Eurocommissaris Neelie Kroes geeft in 'Rotterdamse Zakenvrouwen' ronduit toe dat ze bijna niet toekomt aan een sociaal leven. Op de vraag hoe ze dat combineert met haar werk, antwoordt ze kort en bondig: slecht.

Verrassende onthullingen

kunnen we ook vinden. Zoals van Pauline van der Meer Mohr, voorzitter van het College van bestuur van de Erasmus Universiteit die bekend dat ze ooit eigenlijk concertpianiste wilde worden. „Maar als je op je 18e nog geen groot internationaal concours hebt gewonnen, kun je maar beter

je beperkingen onder ogen zien en beseffen dat het concertpodium altijd buiten je bereik zal blijven."

Wie benieuwd is naar de inspirerende verhalen van vrouwelijke ondernemers kan het blad vinden op de leestafels van ongeveer 1280 locaties in Groot Rotterdam. ●

Goed Nieuws

Zadkine werkt aan geschikte oplossing voor zwerfjongeren

Als reactie op het verhaal over zwerfjongeren dat vorige week in deze krant stond, heeft het Zadkine naar ons gebeld. Met goed nieuws.

Van de redactie
ROTTERDAM

Het artikel 'Omdat meneer niet wil, doen ze helemaal niets' heeft indruk gemaakt bij de onderwijsinstelling. De school zei zich aangesproken te voelen door de woorden van mevrouw De Wit. Mevrouw De Wit heeft een pleegzoon die op straatwerft. Of beter gezegd: zwierf, want onlangs is hij opgepakt voor diefstal. De fiets van een postbode, met gevulde tassen, had hij buit gemaakt. Nu zit hij zijn gevangenisstrafuit, wachtend tot hij vrij komt en weer de fout in kan gaan.

Waarom? Omdat er geen geschikte opvang is voor zulke jongeren. En dat terwijl er met zeker 6000 dakloze jongeren in Nederland een grote vraag naar is. Alleen al in Rotterdam melden zich per week zo'n 25 nieuwe zwerfjongeren.

De Stichting Zwerfjongeren Nederland trekt aan de bel, maar krijgt niet veel gehoor. De stichting vertelt dat er behoefte is aan een type opvang waar wonen, leren en werken samenkomen. De Wit is het daar roerend me eens. "Dit soort jongeren zouden ze verplicht aan het werk moeten zetten of naar school moeten sturen," vertelde de pleegmoeder van een zwerfjongere in het verhaal.

Als één van de grootste onderwijsaanbieders in onze regio, ziet Zadkine het als een taak om een oplossing te zoeken voor deze jongeren. De innovatie commissie van de school gaat nu proberen de verschillende partijen te verzamelen voor een gesprek over dit probleem. De middelen voor een oplossing zijn in Rotterdam wel aanwezig, maar er moet samengewerkt worden. En daarin neemt Zadkine het voortouw. Bravo!

Wordt vervolgd. ●

bezoek onze HARVINK studio

model Python

2-zits (176 cm) in stof vanaf €2250,-, in leder vanaf €3125,-
3-zits (216 cm) in stof vanaf €2390,-, in leder vanaf €3350,-
frame: standaard geschuurd chroom
Kan ook als hoekcombinatie

anno 1915

het waagt wonen
markt 57 - vlaardingen - 010-4343685

42.000 muizenlevens OPEN OVER DIERPROEVEN

Het Erasmus MC treedt als het eerste universitair medisch centrum naar buiten met een publieksjaarsverslag over dierproeven. Het verslag heet 'dierproeven verantwoord' en het biedt inzicht in het gebruik van proefdieren voor wetenschappelijk onderzoek. "We willen dat iedereen weet welke plaats dierproeven innemen in het medisch onderzoek en welke ethische dilemma's daaraan kleven," zegt

Martje Fentener van Vlissingen, directeur van het Erasmus Dierexperimenteel Centrum. Dierproeven worden gedaan om inzicht te krijgen in ziektes als kanker en Parkinson. Wetenschappers voerden in 2009 in het Erasmus MC 42.000 dierproeven uit. Maar Martje Fentener van Vlissingen benadrukt dat alleen te doen als er geen reële alternatieven bestaan voor het onderzoek.



Hondenweerman

Ed Aldus is 4 oktober, op diervendag, ambassadeur geworden van de Rotterdamse asieliëren. Wil je ook een kater of een puppy? Kijk dan op asielenrijmond.nl

LAGERWAARD Design 80 JAAR

Vier het feest mee!
Tijdelijke aanbieding!

Model Yoga 7360
in vele kleuren en leerqualiteiten.

Bijv. in leder Celia
2649,-
2252,-

Kanaalweg 39-53, Capelle aan den IJssel
Telefoon 010-4507466, Fax 010-4588992
email: info@lagerwaard.nl, www.lagerwaard.nl